23SEP1939

婦女新都会

WOMAN WORLD

社長 尹梅伯　編輯 方竹筠　印刷 何滌非

天津特別市公署新聞事業管理所許可試辦

經中華郵政登記認爲第一類新聞紙類

每份一張售洋六分 〔第二十一期〕 中華民國二十八年九月二十日 〔星期三〕 〔第一版〕 借電話三零五八九號

男人對於女子觀感應予一個新的糾正

孟晉

須知她們愛性轉移是由於環境 男人也應當負一部推動的責任

也許男人們都曾經上過女人的當，不然爲什麼沾到女人便好像頭痛？——其實未必盡然——一提到女人便存有戒心似的說：「女人蛇蝎」「女人禍水」，「女人水性楊花」……尤其是上了幾歲年紀的人，向一般年小的人講話的時候，這是其中最要的一篇諾誠。

實情，男人們爲，女人而犧牲的事實，我們見到的，聽到的已很不少，但，我們能確定這罪惡都在女人身上嗎？——尤其肯定女人爲「禍水」，實未免太武斷了。

說女人有着相當的魅惑吸誘力，我們可以相信，因爲她們的確能，在最短的過程中，使對方——男人——發生尖端的影響，這固然是由於她們性能的銳利，感力的勁强；同時，還可以證明她們的對方，是充滿了自私心，而沒有分解力的弱敵。——所以爲了她們而犧牲的主因便在這裏了。

男人們的分析力實在很弱，他們的應付女人也草率，常常以爲犧牲了自己去保護了她，可以佔有永久的勝利；而不會時時用溫情去體貼她，使她滿意，所以，結果往往事實與理想相反，而促成愛的生命的短促。——固然由此成功者未嘗沒有，不過，太徼倖了。

因爲女性過於需要愛的培溉了，男人們只恃了一時的好感，去博她永久的歡心，是不容易的。所以「自己男人不能體貼她的」女人，在受到另一方面的誘惑，不期然便心神嚮往了，她自己的男人發現了這種事實，便恨恨的說女人「水性楊花」，而不責備自己是缺乏了靈魂的供養。

所以說女人的愛情轉移，實是爲了環境的造成，在某一種環境下，她們如果得到一個人來表同情，而有心許的傾向，是不可免掉的事，倘如男人能瞭解到這層，便應當用了充實的情愫，去填滿那缺陷，自然仍舊可以挽回那轉變的趨勢，而歸於最初的美好，她們絕不會再「見異思遷」了；反之，只用醜詆，暴壓，反足以增加她們的惡感，同時，却給了另一方一種「不漁而得」的良機。

要知道只要是一個人——無論男人和女人，都喜歡把人生浴在快意之流中，誰能在絕對圓滿裏而尋缺陷？誰能在優厚待遇下而起反抗？固然，她們之中自甘墮落的也未嘗沒有，但，她們也各有她們的成因；所以如果由於少數「不肖」的份子，便用來代表了全體，那與用妓女來證明天下的女人的不貞，同一謬謬。

說眞的，男人對於女人抱有一些希望時，是肯用了十二分的熱心的，但，他們是只許成功，而不許失敗的，如果得到的結果是冷漠，使他們的「熱」由沸點降到冰點的時候，便由失望而羞慚，由羞慚而懊惱，而咒詛，而醜詆，……甚至把一切女人都牽連在內——雖然這不過是他們自己用來洩憤罷了。而適足以暴露他們自己的弱點。

人們說：都市的女性，經過繁華的洗禮，受了時代的鉛毒，一味虛榮，胡講戀愛，所謂「水性楊花」，可以冠在每一個女人的頭上，其實，這還不是批評人的習慣語？難道男人的「朝秦暮楚」不是與「水性楊花」有異曲同工之妙嗎？人們都是在不同的環境裏，尋求適合角度的生活，環境與心情的需要不同，而釀成擇宜而從的現象，棄掉不適，尋求安適，正是時代的人們所應有的懷抱，然而何必苛責於女性？

孫錫三夫人近影　　北京同生贈

懦弱

李靈

近日來，我又回復了過去的凄傷的情緒，雖然一個青年人是不應凄傷，或是頹廢；但沒有法子抑制住我的情感；所以對於一切事物更覺着空虛；生命的萎靡！

我自己告訴過自己，傷心，流淚，這都是低能兒的表現，我還年青，我爲什麼做被人不齒的弱者？可是鼻腔發生了酸素作用，我偷偷地哭了！

於是我感覺到人生實在是空虛的，在空虛中又充滿着罪惡的成分，我更感覺到人生是互相欺騙，老實人是沒有地位的；我在祈望着，自然界發生了變化，總有一日，這整個的充滿了罪惡的地球是毀滅了。

最近我有一個新的希求，然而這希求仍是被捲在憂鬱的漩渦裏，我極力脫出這圈套，可是這希求我預料着定會走入幻滅的途徑，這希求將會給予我一個深深的失望！這種矛盾心理的刺戟，使我走向悲觀的道上！

我起始留戀着人跡稀少的地方；我想那裏會給我安慰！這不過仍是我的矛盾的想像而已！

今天一早我就想哭，特別感覺到生命的空虛，生命的幻滅，我的眼淚又開始在眼眶裏徘徊了！

我懦弱，在低能，我沒法子做一個偉大的人物，我沒有法子脫開憂鬱的周圍，我雖然想：

「含着淚笑吧！」

可是我笑不出來了。

最緊張的一幕　　王九如作

來一試 道號

館 最新髮樣 道號

明館 有口 樓下

分行 濟南、山海關、唐山、太原、新鄉、運城、龍口、海州、

行 分行 漢口、大連、青島、陳州、哈爾濱、廣東、

只收證金不收租費 行址……法租界中街 電話……三四四三九

國立北平圖書館藏

中華民國二十八年九月二十日　畫　婦女新都會 WOMAN WORLD　報　〔星期三〕　〔第二版〕

女人在北京

▲被世紀隔開了的女子
▲形成兩個不同的現象

代吕

不要看北京是了大都市，北京城裏同時存在着兩個世紀的景象，最容易看得出來的，尤其是婦女。

你走在王府井大街，所見到的婦女，是二十世紀最尖端的人物，你再走到朝陽門右安門東直門看看，那裏還有十九世紀的人物，所謂十九世紀，並非指年歲，而是指腦筋和思想而言。

王府井大街也有老太太走道，可是，那老太太往往是剪髮而穿透空涼鞋的。

你可以到朝陽門內或安定門內一條小胡同去看看，那裏的裝束，絕對與王府井大街或西單牌樓所見兩樣。

假使把西單牌樓正走着的女人，整個請到安定門東直門之間的小胡同裏去，那裏的人看了，會認爲是怪物。

反過來說，如果把小胡同裏的女人，請到西單牌樓或王府井大街去站一站，會使來往的女人笑得直不起腰來。

馬小姐　致贈

幾個朋友湊在一塊，我們研究北京城女人的區分，大概分一分，按時髦者說，西單東單附近，可以算是第一流，西四東四附近，可以算是第二流，第三可以說是圍着故宮附近一帶，第四可以說是新街口與前門附近，此外，像宣武門外，至琉璃廠一帶，還說得下去，彰儀門永定門東直門阜成門東便門西便門等地，就更談不到了。

我家住在宣武門外教場口附近，內子赤足穿高跟鞋，走在胡同裏，便有人在身後指指點點，有人梧着嘴笑，同樣的裝束，坐車到王府井大街去走走，就司空見慣了。

所以，內子未出門之先，我往往問一聲：「到甚麼地方去？」如果說「出城去玩玩」，那就趁早把褂子穿上，不必被別人看不下去，甚至罵罵咧咧。

如此一個大都市，竟有這許多不同景象，亦云奇矣！

＊＊＊

雙珠

長篇小說・陳愼言作

徐太太連連搖頭道：「這個可辦不到，你得想一想，我們一家生活衣食住一切都在這一些欵子，我那能由你胡花。」說着又把長民寄來那封信從頭又看一遍，微微嘆一口氣道：「不知你父親一天忙的是什麼，總是這短短一封信，稍爲多幾句話都不肯寫，」洛珠見他母親說時眼中含一苞淚，不敢多說，只靜靜站在一旁，徐太太又對她說道：「女兒家到了你這樣年齡誰不愛打扮？這也怪不得你，無論什麼人都是如此的，只是我們的力量是辦不到的，你在求學的時代，只要在學校功課好，別的都不成問題。」

洛珠聽了這話，雖是心上十分不願意，但是在她母親面前，也不敢露出形色，在房中坐了一會，便走出去，到得下午，她姊姊浣珠回來，洛珠告訴她父親已把欵子寄到母親捨不得買衣料，須要想個法子，向母親要十餘元出來。」浣珠道：「妹！你眞是不懂事，親母說的話一點不錯，我們一家上下十幾口，一月就靠着這三百塊錢過活，上一期爲了我們繳學費很費母親一番籌備，我們現在有書讀便是幸福，至衣服有的便穿，沒有也不要緊，你何必注意到這一點？」

洛珠見她姊姊也不贊成，很生氣道：「我知道你是看錢如命，只有把錢積起來，便好，其餘一切可以不管，我不能學你的樣子」，說着，負氣躺在床上睡去。浣珠知道她妹子的脾氣，老是如此，也不和她多說，走進母親屋內，見老母躺在床上流淚急走近床前，道：「嬤！不要和洛珠生氣，我已經告訴她穿衣服不要緊的，只要沒破沒綻，什麼樣子沒有不可以穿得出去」，徐太太道：「洛珠不懂事，我不怪她，那一個女兒不愛美呢？我所恨的是你父親，一月總是只寄三百塊錢回來，他果然收入不多，我也不生氣，據他們說他每月有一千餘元，只寄這三百塊錢回來，其餘的錢幹什麼用呢？我最不滿意的就是每次寄信總是短短不滿五十字，是對我們一點關心沒有」，徐太太說着，陸續流下淚來，浣珠也覺得很傷心，但是在母親面前也不敢再說，只安慰道：「我想總是父親忙，沒有別的緣故。」

女職員（續）

章飛

▲爲什麼是花瓶？
▲須重視公務責任

（二）私人的關係

也不能說女職員裏絕對沒有花瓶，在幾年前，有個什麼部，那就是花瓶製造所。每一個女職員的來歷都不小，人人拏了大帽子的八行信，不管學歷如何，經驗如何，做過事沒有，一個個都當了位置不算低的事兒。還有，長官的親戚，本家，全進去了。這些人，不是憑本事的，完全是私人的關係。所以，東郭濫竽，鬧的其餘的人也受了連累，在不知者看來，她們全是憑了人情來的，「花瓶」的徽號，不送你送誰？

（三）本身的關係

有些人，確是潔身自好，勤愼從公，不茍言，不茍笑，專門做事，這當然無可非議。不過，也有一部分人，專門講究裝飾，幾乎每天上班都得換一套衣服，就彷彿戲台亮行頭似的，寫不了兩行字，就打開皮包，掏出粉盒來撲粉，要不然就和男同事們不分彼此的說笑。這樣，學問不學問先不管他，祇就事實而論，也難兗別人亂說了。

（四）面子的關係

因爲是女的，女的都面軟，所以，即或做錯了一件事，在男職員勢必要受上司的申斥，甚至於綳起臉來正顏厲色的罵一頓，而她們却因爲性別不同，而上司也不便怎麼過分，於是女職員便成了天之嬌子，同時也成了衆矢之的，成了同事們的談話的資料。這事，在女職員本身，根本不負責任，祇是傳統的思想鬧成這個樣兒而已。

有以上四大端，於是女職員成了花瓶了。

然而，女職員們爲什麼要當花瓶呢？不會不當麼？

假使妳不願當花瓶的話，那麼，我說的，下邊的幾個原則，應該記住，應該卽刻實行：——

（一）自己所幹不了的事情，不必去謀求，省得將來再轉求別人，被人家引爲口實。

（二）對於男同事，不可以過於放肆談笑，因爲中國社會還不到那個程度，以免人家誤會。尤其是對於上司，更不可隨便交談。

（三）衣服頂好樸素些，切不可穿得花蝴蝶似的，自找花瓶之譏。

（四）脂粉愈少愈好，在公事房中撲粉照鏡子，應絕對避免。

（五）嘴裏不可以老談着上司的一切，那恐怕別人疑心妳與他有什麼密切的關係，種種謠言都可因此而起。

（六）不可遲到早退，以免人家疑心妳有奧援，把公事看得不在乎。

（七）舉止要穩重，一些兒也不要顯出輕佻。

（八）對人却要和氣，但也不必未語先笑。

（九）自己忙得過來，切不可求人，因爲那些沒有被求的就會在一旁擠眉弄眼了。

（十）對於一切娛樂事情，能少談就少談，因爲是職業者不是個小姐或少奶奶的身分了啊！

這十項，假使能實行，我想，花瓶的徽號總可以免除了罷？妳是不是這樣呢？

（完）

女作家黃勤小姐

畫梁換燕記續稿未到

天津中國汽車公司

經理 歐浦牌及寶塔克牌汽車

▶樣式新奇　裝璜富麗◀
▶車身堅固　定價克己◀
▶馬力充足　歡迎參觀◀

寶塔克牌二門四座蓬車

英租界二十二號路◇電話 三三二八七 三三七二四號

如預防痢疾霍亂傷寒諸時疫請用
法國巴黎生物化學廠之藥丸
服之即可避免不必注射
經售處中街藥房
天津法中街八十六號

璧得洋行

▲賣買鑽石翡翠
▲金銀首飾
▲鑽石手錶
▲兼辦抵押放欵

天津英租界中街二六二號
北京代理店東交民巷克臧洋行

美術照像放大著名 東城王…
攝影家 …明… 精美光線
…介 中國 每月一冊 中國文藝是：網羅全國作家於一書 全國各書…
…VY …ATCHMAKER …WARE Tel: 44 E. …a Rd. …利 …街大井府王
…LECTION … OMEGA …ONGINES …NNES …-AND …WATCHES …G. E. C. …IOS
本報青島分銷處 茲爲便利青島讀者起見特約…

介紹一個銀壇尤物
安娜雪麗丹
是一九三九年新星　她過去曾埋沒許久

雨辰

安娜雪麗丹

在金髮女郎珍哈露逝世以後，好萊塢對于富有性感的各性女星是感到急切的需要了。雖然，紅絕一時的梅蕙絲尚能保持她固有的地位與榮響，然而，現時代所需要的典型，却已失掉對蕩婦型的推寵了。於是·為了應合環境的需要，在好萊塢瘋狂地把選擧性感明星的旗子搖動得眼花撩亂，終于在百萬影迷熱烈的讚賞裏，安娜雪麗丹榮獲了首席。在過去一般觀衆是不曾注意到她的，雖然，她投入影界已經六年，銀幕上所能允許她的機會，却只能配任一個極不重要的角色，那就像華納公司的「陽春白雪」裏的歌女。處在這後落地位下，她並不曾夢想過紅熱的命運會降到她的頭上的。固然，華納公司覺得這次安娜榮膺首選也是意中事，因為導演溫尼馬歇爾已經發掘她是一顆埋在土裏的珠子了。但是，那已經晚了，而在選擧的前夜，安娜已被聽明的米高梅拉去簽訂二年的合作契約，這却未嘗不是安娜的幸運。

銀色報導

△安娜雪麗丹新作「西宮春怨」為一描寫女學校香艷事蹟之妙趣傑構，將於芮克獻映。

△轟傳五年餘之米高梅歌唱片「戰地笙歌」為歌后麥唐娜得意名作，配角為高音歌星阿侖瓊斯，歌舞並臻，為不可多得之作。眞光將于近期獻映。

△本市新新戲院除演國劇之外，將於日場改演電影，已簽訂二十世紀，聯美，環球三公司之巨片五十餘部，陸續公演。

爛葡萄館劇談
大樑熱

掛頭牌角色，梨園行謂之挑大樑，蓋謂如造屋之有樑也，樑木以堅實為貴，故戲班中之挑大樑者必須可以叫座，必須有眞學實能，始克擔當。若今日掛頭牌，明日便散夥，徒惹人譏，是則太無趣矣。

著者挑班角色，非至爐火純青不敢輕動，深恐功夫不到，不能號召，同行固覺有釁等之嫌，顧曲者亦不再信任，信用一失，翻身匪易，母寧附庸之為得計也。惟晚近伶工，多好挑大樑，以為一朝挑樑，聲價十倍，從此即可以躋於名角之林，兼可於儕絜中自傲，曰：我頭牌角也。詎爬高跌重，一蹶而不復振者有之，落寞潦倒亦有之，可笑亦殊可憐也。

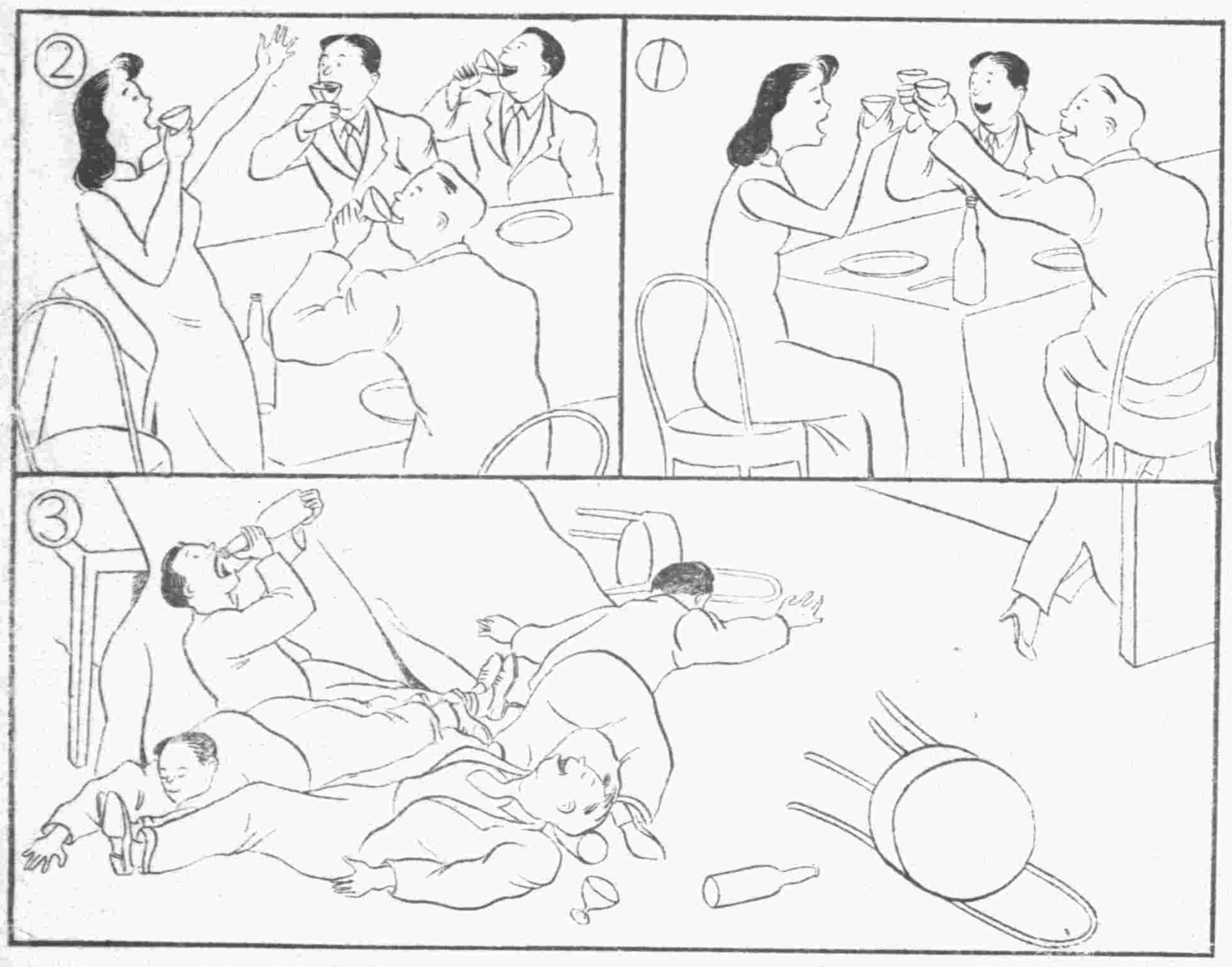
大凡掛過頭牌之角色，不僅搭班匪易，即再落至二牌，自己亦覺難堪，但公演又不能叫座，此情此景，至是使英雄氣短，遠不如保持會譽，為人幫忙，進可以戰，退可以守，此上上策也。張君秋、侯玉蘭、陳少霖、管少華、均是聰明人，所謂看得開者。

小姐們的恩物
毛衣的做法

這裏給你們介紹幾種（蓉子繪圖並說明）

秋風乍起，寒意襲人，一件小毛線衣，是妳們初秋的恩物。現在本刋先介紹一種，以後陸續供獻：

那末一件美麗的小馬甲，是妳們不可缺少的東西，新的樣式及色彩，穿口更增加了無限的風韻。材料最好是用細毛線。按圖來說底邊的鬆緊的成度愈緊愈好看，以普通的腰身先說，細線絲針，二百針起始正合適。鬆緊邊的寬度約英吠四吋上下，然後上腰須放至三百針，（此均照平紋說法，如織空花地子時，可看空間的大小再掛增減）。以此小馬甲式樣來說，最好織成條紋的地子，領袖的織法，是完成以後再織成平紋的小條，織成後自然是向內捲曲的而成一圓筒形。縫好後凸出的邊緣是非常美麗的。色彩方面，那就任妳所喜的去配合，我相信當你穿上這件小馬時，一定很引人注視的啊！



蝴蝶小姐

傾倒衆生

陳震作

麥唐娜與亞倫瓊斯主演
戰地笙歌中之一幕　雨贈

芮克電影院
二十日星期三起演
黛麗娥　愛德華　霍登【合演】
成功得意名作
薔薇處處香

眞光電影院
約翰巴里穆
◀主演偵探巨片▶
殺妻報
下期開演
錯點鴛鴦譜

中央電影院
現正開演
妙曲新歌
珍德葛蘭黛　芬妮白露絲
領銜美女百餘名（合演）
特別加演
優美珍貴五彩短片
星期四起演
藝華出品　滑稽巨片
袁美雲　王乃東　路明　韓蘭根　關宏達（合演）
化身姑娘　續集

永利公司
提倡女子運動　最好騎自行車　可以鍛練身體　又能消夏乘凉
本公司新由歐美各國購到大批最新式女自行車價目低廉構造堅固車身輕便售出之車永遠保修
天津法租界二號路八十三號
電話四〇二八七號

得利夫洋行
王府井大街九八號
電話東局一四七一
新式懷錶手錶　華貴訂婚戒指　鑽石金銀器皿　婦女裝飾用品
R. DREYFUS

GARAGE L. MINA
米那汽車公司
出租新式客車
經理二十四座大汽車
載重汽車及一九三九
六鋼小型司徒拜克
◀東長安街五號▶
電話東局三三一一

京
…生照像館　專門技師免費沖洗　…府井大街
…之達主辦　明…照相館　美術攝影　…市場◁
…紹　文藝　現已出版
熔化東亞文藝於一爐　包括各種雜誌之精華　華北近代罕有之鉅著
…局均有代售
M. L…　JEWELLER—W…　SILVER…　Peking Morrison…　Tientsin 175…　Tel: …
…洋行　電東四十四…
LARGE SE… O…　CYMA　MOVADO　TAVA…　WRIST-…　POCKET-…　1939 G…　RAD…
…獨家經理凡訂閱及登廣告者祈就近接洽可也　本報發行部啓

回憶的片斷　綺　【三】

雖然有一個同伴，終覺異地淒凉，況且又是嚴寒入凍之期，滿目黃沙，遍地無草，使人看了，不禁的感覺異地淒凉，而懷繫家鄉，家父家母在堂，請有暇多往看候，切不可說我在此這些情景，而使老人心懸，……」那時因為學校考試即在，所以沒有功夫處理這些事。

我來東京已近兩載，他們學校每年三季，比較中國假期要長，離家以後，忙中無時不在想着自己的父母，而閒暇却每每有事躭擱過去，又是一年芳草綠，一九三七來臨，我們還是「刻板文章」樣的生活着！夏季休業後，有幾天假，亞雄因為有事，打算回國，我忙着收拾東西，一面請求他陪伴我，沿途代為照料，又特意去藤太太那告辭。

那夜，他們為我餞行，黯然中帶着苦笑，酒菜都不曾下嚥，飯後送我出來，微風吹着他們的銀鬚，蒼白無主的面龐，她雙目含淚，對着我，一再說路中小心，到地來信，問父母好。

歸途先到上海，浪波如吼，水影深黑，船旁燁然，飛濺的水花，一星星都迸碎了過去的夢！心中滿存貯着無邊的悵惘，若有所失，不時的亞雄慰勸幾句，亞雄是個胸懷壯志，絕頂聰明的青年，他見事與一反三，悟性極好，在東京學水產。我們相識以來，心趣極其相合，這次；他集聚一筆巨欵，來上海，創辦醫院，船近吳淞，他一定強留我下去小住，代為經手出入支付賬目，盛情難却，我只得應了，同時設想或可改轉改轉四周的環境！

老密斯信箱（十二）

『怎樣才能認識』

老密斯：我在某校補習功課，有某生我很想和他認識，可是我們並不在同一時候上課，當然很少機會和他接近，並且為了保持處女的莊重，我是不願過於放肆。請問老密斯，能不能在教師那兒有什麼機會，希望你快一點告訴我，謝謝，祝老密斯快樂！　白玉

白玉小姐：固然我不否認男人追求女人和女人追求男人同樣是愛的表現的機會，不過在我們現在的社會裏——對於戀愛眞諦尚未完全明瞭的社會裏，女人追求男人是少見的；尤其是為了保持處女的莊重起見，我勸你還是等他來追求你比較好些。但是不妨多給他能和你接近的機會，如果他和你不在同一時間上課，那麼你可以早到學校或是晚退些，這樣自能使他注意你，可是不可過於放肆却是一句很要緊的話，請你時時刻刻要着重實行，使他由敬重欽佩而發生的愛情，才是眞正的愛，至於在教師那裏有什麼機會，却不一定是固定的，只要隨時注意像他有什麼疑難，你可以解釋給他，自然就能接談了。是不是？　老密斯答

本刊價目　每期六分　每月四角八分　半年二元八角　全年五元五角　郵費在內

社址　天津特別一區福州路廿六號　北京臨時通訊　西長安街大柵欄官馬司甲十三號

南京理髮　美國新到奶油燙髮　法租界黃…牌　電話三四…○

世界理髮　技藝精巧　設備週到　法租界藍…牌　電話三○六…

大光理髮　各種電燙　無美不備　法租界渤海…

中國聯合準備銀行　資金五千萬元　總行西交民巷　（天津、青島、烟台、石家莊、…

金城銀行　資本七千萬元　實收三千六百七十萬元　總行上海江西路二百號

天津　新華信託儲蓄銀行

GRAND HOTEL DE PEKIN
北京飯店
每晚跳舞　鹿皮樂隊
EVERY NIGHT
DANCING AFTFR DINNER
LOPE'S SWING BAND

前美國支加哥大學醫學院助教
前北京協和醫學院主任教授
北京清源醫院院長
天津清源醫院院長
德國美國醫學博士
愛克斯光檢查由五元至十五元
院址英租界二十四號路清源醫院（前英國老醫院舊址）設置最新式x光機及電療器械診斷治療各科疾病
本院手續簡便病室寬闊清潔最宜修養　取費從廉　院中備設欵迎參觀
▲電話三局零九八八　三一三零
吳清源
肺癆治療專門醫師

王府井大街　中原公司應時新貨
西莊膠裏雨衣每件九元
標準布硬領襯衫每件二元三角五
標準布新式睡衣每套五元五角
夾絲雙底女長襪二雙一元三角五
夾絲通花女長襪每雙一元五角
提花短統男襪三雙九角五
帆布書包每只八角五
兒童背書包每只三元六角
保用中原牌自來水筆每支四元
派克、華特氏、愛寫牌、喜福、各種名廠水筆欵式俱全
繪圖儀器、計算尺、各種學校用品齊備
新到大幫最新式自動對光鏡箱價格特別低廉
各種球類運動用品應有盡有
中童膠裏雨衣每件八元五角
提花府綢硬領襯衫每件五元五角
新花雙毛浴衣每件五元
夾絲雙底女中統襪三雙一元
眞絲女長襪每雙一元二角五
蔴紗短統男線襪三雙一元〇五
防雨書包每只七角五
軟皮活頁筆記本八角五

能為其子女謀永遠之幸福者　方是眞愛其子女！
大中銀行　辦理　兒童活期定期存欵
樹立兒童將來永遠幸福之基礎
優待存取便利　定期自十元起
辦法利息優厚　活期自一元起
兒童禮品　兒童存欵單精雅吉祥用為兒童彌月週歲等日期之賀儀以及普通之禮品高尚適宜
行址東交民巷西口　東城辦事處：王府井大街　西城辦事處：西單北大街

首創第一
四季女衣料大王
諸位；你覺得現在尋找物美價廉女衣料困難嗎？現在解決了本行新由西洋運到大宗四季女衣料各種最新奇異夾金線絲紗印花絲紗就是夏天不易選購毛呢秋料亦已到齊了定價格外克己請各位勿失良機是幸
力古洋行印度綢緞莊啓
開設北京王府井大街一三五號

德盛洋行　天津分此
秋季呢絨綢緞到齊
承做西服男女大衣
營業時間　上午十點開始下午九點停止　星期上午休息下午二點照常
地址　▲北池子南口電話東局六三三三號
天津　▲店址　海大道

丙子牛乳
▲用甲等巴氏消毒純潔衛生
▲含維他命最豐富補體健神
每日晨起如飲丙子牛乳一杯身心健適
鼓樓西大街新開路景爾胡同七號
電話東局二二八〇號

夏令請客最好是吃　濟南館　新月食堂
地址　法租界綠牌電車道　電話　三局　三七八八

Soir de Paris
巴黎之夜
香水　頭水　撲粉　牙膏
BOURJOIS
法國蒲喬廠精製
各大商店均有代售